

01.02.2010.godine

## INTERVJU: ZORAN DAŠIĆ DAŠA, LIDER ANSAMBLA "LEGENDE"

### Nema mesta za Boba Dilana

*Ne bavim se političkim i angažovanim stihovima. Žal za mladošću i ljubavna tematika okosnica su naše romantike*



BEOGRAD - Zoran Dašić Daša, osnivač i vođa ansambla "Legende", njihova pokretačka snaga, tekstopisac, kompozitor, gitarista i tamburaš, neka je vrsta "modernog poete", što je dokazao objavljivanjem dve zbirke pesama i izdanjem nazvanim "Iz srca rokera sa dušom tamburaša", na kome su se našli stihovi koje je napisao. Daša ima status priznatog umetnika, član je Udruženja kompozitora Srbije, radi kao muzički urednik u redakciji RTS-a. Od danas Daša i momci iz grupe počinju turneju tokom koje će 6. i 7. zasvirati i u prestonici.

- Podsetićemo publiku na početke grupe "Legende", a u tome će nam pomoći ansambl "Zorule" iz Novog Sada, koji su nam gosti na koncertima u Sava "Centru" i u "Spensu". Oni tako dobro zvuče da smo odlučili da sa nama budu pola večeri. Dva Centra "Sava" su više nego dovoljno, iza nas je 45 koncerata u tom zdanju. Svake godine pravimo turneje i obiđemo nekih 30-40 gradova do leta i još toliko do kraja godine - rekao je Daša.

Šta je tajna vašeg uspeha?

- Neko voli stihove, neko Ivanov glas, neko tu našu celu priču. Dobro je dok svako nalazi nešto za sebe. Radimo duže od dve decenije i za to vreme ne dolazi do nekog zasićenja ni kod publike ni kod nas. Da li to znači da nismo loši? Činjenica je da nam i oni koji nas ne vole priznaju da iza nas stoji kvalitet. Svaka prevara može da traje nekoliko godina, posle toga ljudi provale šta je šta, neke stvari su prolazne kao moda, a naša priča traje. To dokazuje i jedan kuriozitet: Mi trajemo 22 godine, a moj sin Marko, koji ima 21 godinu, sviraće s nama.

Šta vaša supruga Nena misli o Markovom asistiranju "Legendama"?

- Ona time nije oduševljena, jer zna šta sve donosi taj način života. Ali ako nije najsrećnija zbog toga, to je realnost koja mora da se prihvati.

Ovih dana čule su se i neke nove pesme. Kada se može očekivati novi album?

- Imamo mnogo pesama i možemo da sviramo najmanje tri koncerta a da nijednu pesmu ne ponovimo. Nama je u ovom trenutku potrebna pesma, ne pesme. Jedna pesma jaka koja bi postala prihvaćena široko kao "Zbog tebe" ili "Ne veruj", "Uspomene" ili "Ne pitaj". Da bi, na primer, proslavili za koju godinu tri decenije dostojanstveno, nama je potrebna ta jedna karakteristična pesma. U tom smislu ne žurimo s novom pločom. Imamo četiri pesme, peta je već gotova. Ipak pažljivo biramo! Možemo mi da završimo album za 10 dana, ali to nije naša šolja čaja.

Šta je bilo presudno za popularnost grupe vaši sentimentalni stihovi ili Ivanov fantastičan glas?

- Ivanom glas je ulepšao celu tu priču. Ali da objasnim to ovako: kada imaš lepo dete, dobro je da ga odvedeš kod, kako se to danas kaže, stajling majstora. Ako je lepo dete obučeno ko mali prosijak, svi će reći "šteta, a baš je sladak". Ako je to dete obučeno kao mali princ, svi će reći "ovo je čarobno". Ali ako je princ ružan, biće "jadničak". Ako imaš dobru pesmu, to je to lepo dete, a ako je pevač iznese skromno, biće mali odrpanac, a ko je dobro otpeva, biće princ. Ivan je taj koji od naših pesama pravi malog princa.

Kako nastaju ti vaši čuveni stihovi koji su postali i deo SMS komunikacije?

- Život je to sve. Nesrećan sam jer teško prihvatam godine koje dolaze i to sam više puta rekao u šali, a sada kažem i ozbiljno. Kad si kao momčić od 25 godina zarobljen u telu pedesetogodišnjaka to je teško pomiriti. Žal za mladošću, ta ljubavna tematika koja postoji u svim našim životima, okosnica je te romantike. Ne bavim se političkim i angažovanim stihovima. Kod nas nema mesta za jednog Boba Dilana.

Autor:

Olivera Stojmirović