

## Srpski "Bal na vodi"

29.01.2010.godine

Sedmi put, kako je prokomentarisala naša Parižanka Mirjana Prlja, "na Senskom valu i Svetosavskom balu - bilo je super". Kao i do sada, jedan od simbola Pariza, brod "Bato Muš", primio je 250 gostiju i izvođača i niko od njih nije u sitne sate otišao kući nezadovoljan.

A to tradicionalno veselje u čast Sv. Save, u organizaciji "Balkan omnibusa", Skupštine dijaspore u Francuskoj i pod pokroviteljstvom Ministarstva dijaspore Srbije, potvrdilo je da Srbi znaju da poštuju istoriju, da pamte, znaju da se druže, pletu prijateljske niti, da kažu "hvala" ili "do sledećeg viđenja" i da sve to posle prepričavaju.

Ovogodišnji neodoljivi mamac bila je grupa "Legende", romantičari i nostalgičari, zbog kojih su sva mesta bila rasprodata. Ali, pre te svirke i pesme, "umarširale" su dame u večernjim toaletama, sa paperjastim šeširićima, nakit je svetlucao, frizure mirisale na salone lepote.

Jači pol se uparadio s leptir mašnjama i u svakom trenutku nastojao da očara okolinu svojom kavaljerskom ulogom.

Ministar dijaspore Srđan Srećković i njegov pomoćnik Đorđo Prstojević, ambasadori Dušan Bataković i Zorica Tomić (Unesko), a u paradnim uniformama vojni izaslanik Srbije puk. Vojislav Krstović, ruski general Vladimir Nikolajevič Sukarev, njegov slovački kolega František Bartko, pa kapetan bojnog broda Per Norvald Svartepos (Norveška), svi sa suprugama.

Na listi pristiglih zvanica su bili i konzuli Mimica Radojević i Brankica Bećanović, predsednik Skupštine dijaspore Francuske Siniša Blagojević, poverenik dijaspore Mića Aleksić, časni oci Slaviša i Željko, direktorka Predstavništva PKS u Francuskoj Vesna Pakaj, brojni dijasporci i naši prijatelji Francuzi i drugi. Svi su prošli časove istorije koju su glumačkim umećem oživali Ivan Vučković i Dejan Cicmilović, a KUD "Izvor" oplemenio srpskim kraljevskim kolom.

Beograđanin Petar Pjević doveo je (kaže, "zbog "Legendi") svoje odraslo petoro dece sa njihovim društvom, a Žan Fransoa Svir je uživao u društvu prijatelja Srba, dok je najmlađi "svetosavac" te večeri bio šestogodišnji Nikola Mojsilović.

Pravi podvig izveo je Milivoje Milojković. Evo njegove priče:

- Ja sam iz Kosovske Mitrovice. Čuo sam da "Legende" dolaze u Pariz i da će tu oslikati svoj vremeplov, pa ja - put pod noge. Samo zbog njih i Svetosavskog bala. E, što je ovde lepo! I mnogo mi je drago što vidim da su ovdašnji Srbi - Srbi. A, u Kosovskoj Mitrovici? Dobro je, glavno je da smo živi.

"Da smo živi, još godina sto", zaorila se pesma, šansonama se pridružila Lora Prešak, "ćirilicu" je vezao majstorski bend "Balkan omnibus", a plesao se valcer, igrala kola, pevale i svirale svima drage "Legende", a sve to vožnji po reci Seni, ispod pariskih mostova, ka Ajfelovoj kuli i natrag.



#### PORUKA IZ MATICE

- Prvi put sam u Francuskoj i na ovako lepom obeležavanju Sv. Save koji je simbol stvaranja moderne srpske države. Moja poruka dijasporcima je da budu dobri Srbi, još bolji Parižani i najbolji Evropljani. I, znajte, matica će uvek biti uz vas, poručio je srpski ministar Srećković.

#### SV. SAVA JE BREND

- Svetosavski bal je povratak srpskoj tradiciji i višestruko je značajan jer bolje i potpunije pomaže očuvanju našeg jezika, kulture i identiteta. Uvek je dobro kad ima duhovne dimenzije, a Sv. Sava je univerzalni brend Srbije kome se još nismo dovoljno približili - izjavio je ambasador Srbije u Francuskoj Dušan Bataković.