

U NOĆNOM KLUBU "CRISTAL NIGHT" NA CETINJU GOSTOVALA GRUPA "LEGENDE"

Preporučuje nas kvalitet, a ne reklama

Proslavljena beogradska grupa "Legende" i njen popularni pjevač andeoskog glasa Ivan Milinković, preksinoć su u noćnom klubu "Cristal night" na Cetinju okupili brojne posjetioce raznih životnih dobi.

Više od dva sata Cetinjani su uživali u prepoznatljivom muzičkom stilu ovog kulturnog sastava koji je prekrasnim baladama tekstopisca i lidera "Legendi" Zorana Dašića-Daše, razgalilo srca publike.

Ivan Milinković čije pjevanje zaista ostavlja bez daha za "Dan" kaže da se iskreno raduje što nakon 25 godina rada najzad gostuju i u crnogorskoj prestonici.

- Prosto se slučajno desilo da nas dosad nije bilo na Cetinju ali uvjeren sam da su mnogi Cetinjani prisustvovali našim koncertima koje smo imali u Podgorici, Budvi, Baru i drugim gradovima. Zahvaljujući zajedničkom menadžeru za Crnu Goru, čuli smo od Bajage koji je nedavno gostovao ovdje, da je mnogo zadovoljan i da je sve bilo jako lijepo pa smo i mi sa radošću prihvatili poziv vlasnika noćnog kluba "Cristal night". On nam je odmah po dolasku pokazao svu crnogorsku gostoljubivost i nakon kratkog upoznavanja kazao je da je i po našim pjesmama mogao pretpostaviti da smo odlični momci.

I to je jedan od lijepih primjera bogatstva ove profesije koja omogućava da upoznajete ljude, nove prostore i stičete veliko iskustvo. Inače, jako mi je drago što mogu da kažem da je ova godina, slobodno mogu da kažem zlatna godina kada je u pitanju gostovanje grupe "Legende" na teritoriji Crne Gore jer smo u roku od mjesec dana imali sedam - osam nastupa za redom, a u planu su još nekoliko.

Naredne godine grupa "Legende" će obilježiti 25 godina na estradi. Kako ćete proslaviti jubilej?

- Grupa "Legende" nikada nije pravila neku veliku famu oko svog rada tako da ćemo i ovaj jubilej obilježiti radno 50. koncertom u Centru "Sava". Od 1995. godine u istoj dvorani Centra "Sava" dosad imali smo 47 koncerata na kojima je za tih 16 sezona na našim nastupima bilo više stotina hiljada posjetilaca što je brojka kojom bi se svako ponosio.

Budući da znam da je danas mnogima u ovom poslu jako teško, moram da priznam da mi je iskreno zadovoljstvo što mogu da kažem da mi poslije 25 godina i danas zaista jako lijepo radimo i da su nam svi koncerti rasprodani, a upravo pravimo i zalet ka BiH gdje su u pregovorima veliki koncerti. Dakle, kad se nekome ko slavi 25 godina rada dešavaju takve stvari, kad vas publika traži i vaš uspjeh kroz godine ne jenjava onda je to najbolje priznanje i najveća potvrda kvaliteta.

Nakon dvije ipo decenije ne baš lakog posla na estradi, za koje vrijeme ste izdali veliki broj albuma sa bezbroj hitova, osvojili brojne nagrade i priznanja, odradili nebrojeno uspješnih koncerata... Da li još uživate i da li je žar posla još u vama?

- Iskeno, dok god izlazim na scenu da pjevam znači da imam što da kažem i želim to da radim. Ni jednim svojim potezom ne želim da osujetim činjenicu da su za mene svi ljudi koji vole ovo što radimo poklon od Boga. Time što nas ljudi prepoznaju, vole, razumiju našu muziku i poruku, smatram da je time stvar zaokružena, opravdana i definisana kroz vrijeme. Iako se sav trud isplatio i u finansijskom smislu što čovjeka može donekle da pokrene ali ne i da iz njega izvuče ono najesencijalnije, ipak je imperativ ovog posla onaj umjetnički dio. Nijesam umoran, ni slučajno. Kad budem umoran to će se vidjeti i prije svega čuti. Za mene je velika stvar kada i poslije 1400 koncerata imam oružje da ljude ostavim bez daha. To je ono što me drži, što me uznosi i što mi je najveća nagrada.

Kojem muzičkom pavcu pripada gupa Legende?

- Vaše pitanje daje najbolji odgovor. Po top listama smo bili i u narodnoj i u zabavnoj, pop muzici, pa starogradskej, etno, etno-popu... Kad sve to smiksate, ispada da grupa Legende ima neki svoj pravac, specifičan toliko da ga je zaista nemoguće svrstati u bilo koju priču.

Kako uspijevate svo ovo vrijeme da bez skandala i nametanja u medijima puniti koncertne dvorane do poslednjeg mjesta?

- Istina nijesmo se dodvoravali nikome što naravno ne znači da smo sami sebi dovoljni. Naša i popularnost naše muzike nije nabudžena u smislu reklame ali se nametnula kroz vrijeme svojim kvalitetom. Stvar je u tome što Daša stvara zaista fantastične životne tekstove u kojima se ljudi prepoznaju. Tržište je prezasićeno svim i svačim i zato morate da budete veoma oprezni jer publika prepoznaje kvalitet.

Prije nego što ste postali član grupe Legende bili ste devet godina u Beogradskoj operi. Zašto se neko iz umjetničke muzike i školovani tenor opredijelio za ovaj muzički žanr?

- Prije nego što sam otišao u klasiku bavio sam se popularnom muzikom, tako da je meni ste to bilo blisko. U svijetu klasike je bilo jako teško vrijeme a da bih mogao da živim od muzike morao sam da idem dalje. Mislim da nijesam pogriješio jer i ovo što danas radim jeste umjetnička muzika kroz koju na svom jeziku mogu na najljepši mogući način da se izrazim.

Zorica PETANOVIĆ